

殯葬、美學與療癒 課程概述

本課程乃結合殯葬文化與美學藝術領域而開設之課程，授課主軸分為古代葬墓文化中的美學藝術、殯葬悲傷療癒實作活動設計兩大類。本課程開設在生命關懷事業科，除了傳播知識與傳承中國殯葬文化的意涵，更在於培養學生正確的生死觀，並學習現代療癒美學於悲傷撫慰的運用。本課程首先學習古代葬墓文化之藝術意義與價值，讓生關科學生了解與認識古今殯葬文化中藝術的表現，以及葬墓藝術的意義與內涵。從中認識中國殯葬史的發展，與體會殯葬文化深厚內蘊，進而反思未來從事禮儀師工作的核心價值與意義，培養尊重生命，正視生死的態度，未來實習或職場就業能夠真正完成讓生者得到撫慰、死者得以善終的「生死兩安」。此外另一療癒美學體驗實作課程設計，乃是關注於美學藝術在悲傷輔導的實作運用。所謂的「療癒」，不只有身體上的康復、恢復健康的意涵，還涵括了心靈上的復原。現代社會中因精神、壓力和身體相關障礙症的人數逐年增長。而殯葬服務，死亡帶給生者的悲痛與心靈的空缺遺憾更是巨大，如何在殯葬活動中完成悲傷輔導作用，也是當前殯葬服務裡相當重要的課題。因此本課程從藝術、美學角度出發，結合現今「療癒」風潮，如死亡咖啡館、閱讀、書法、繪畫、園藝紓壓、精油芳療等實作形式，讓學生親身感受「被療癒」，進而思考可以協助家屬悲傷撫慰的方式。課程中除了殯葬文化與美學藝術理論的文獻內容，還會閱讀與反思生死文學的讀本、繪本。亦設計八周的療癒美學實作課程，安排書法臨摹、繪畫繪本實作、療癒園藝盆栽製作、死亡咖啡館體驗、精油芳療理論與按摩實作。除了可以讓學生了解殯葬與美學的關係，從療癒實作課程來觸發感受力，激發學生的創新力，與正向的生命態度。在未來「態度」、「心態」決定一切的職場中得以獲得更多的機會與培養更大的能量。

癒美學實作課程，安排書法臨摹、繪畫繪本實作、療癒園藝盆栽製作、死亡咖啡館體驗、精油芳療理論與按摩實作。除了可以讓學生了解殯葬與美學的關係，從療癒實作課程來觸發感受力，激發學生的創新力，與正向的生命態度。在未來「態度」、「心態」決定一切的職場中得以獲得更多的機會與培養更大的能量。